

KIRCHE RÜSCHLIKON

SONNTAG, DEN 6. APRIL 1924

KONZERT

des

Männerchor Rüschlikon

MITWIRKENDE:

HERR ALFR. BAUM, HORN, ZÜRICH

HERR DR. med. O. WOLZ, TENOR
RÜSCHLIKON

LEITUNG: HERR IM. J. KAMMERER



TÜRÖFFNUNG 6 1/2 UHR .- BEGINN 7 UHR

EINTRITT FR. 2.—

Das Programm berechtigt zum Eintritt

P R O G R A M M

- CHOR: Braun Mägdelein . . . ges. von Gust. Weber
Komm in die stille Nacht L. v. Beethoven
- TENOR: Ueber Nacht Hugo Wolf
Reiselied O. Schoeck
- CHOR: Morgen im Walde Fr. Hegar
- HORN: Konzert Op. 94 C. Saint-Saëns
- CHOR: Frühlingsgebet P. Fassbänder
Nacht H. Lavater
- TENOR: Bettlerliebe A. Bungert
Abschied Fr. Stüssi
- CHOR: Jungschmied V. Andreae
- HORN: Moderato, Op. 36 C. Saint-Saëns
Andante con moto M. Reger
- CHOR: Matrosenchor R. Wagner
aus „Fliegender Holländer“ (mit Klavier)



KIRCHE RÜSCHLIKON

SONNTAG, DEN 6. APRIL 1924

KONZERT

des

Männerchor Rüschlikon

MITWIRKENDE:

HERR ALFR. BAUM, HORN, ZÜRICH

HERR DR. med. O. WOLZ, TENOR
RÜSCHLIKON

LEITUNG: HERR IM. J. KAMMERER



TÜRÖFFNUNG 6 1/2 UHR .- BEGINN 7 UHR

EINTRITT FR. 2.—

Das Programm berechtigt zum Eintritt

P R O G R A M M

CHOR: Braun Mägdelein . . . ges. von Gust. Weber
Komm in die stille Nacht L. v. Beethoven

TENOR: Ueber Nacht Hugo Wolf
Reiseli ed O. Schoeck

CHOR: Morgen im Walde Fr. Hegar

HORN: Konzert Op. 94 C. Saint-Saëns

CHOR: Frühlingsgebet P. Fassbänder
Nacht H. Lavater

TENOR: Bettlerliebe A. Bungert
Abschied Fr. Stüssi

CHOR: Jungschmied V. Andreae

HORN: Moderato, Op. 36 C. Saint-Saëns
Andante con moto M. Reger

CHOR: Matrosenchor R. Wagner
aus „Fliegender Holländer“ (mit Klavier)

